

Enseignement de l'histoire. Enjeux, controverses autour de la question du fascisme

par Joëlle Fontaine et Gisèle Jamet



L'enseignement de l'histoire n'a jamais été un sujet neutre. Les gouvernements se sont toujours méfiés de cette discipline qui donne trop à penser, qui ne rentre pas dans la norme.

Mais, telle qu'enseignée aujourd'hui au collège et au lycée, a-t-elle encore pour objectif de donner aux jeunes les clés pour comprendre le monde actuel ? Elle semble désormais surtout vouloir leur faire accepter l'absence d'alternative à notre monde tel qu'il est, et tel qu'il avance.

En décryptant la conception des programmes actuels de l'étude de l'histoire contemporaine, pour les classes de troisième et de première deux enseignantes interrogent les choix d'utiliser ou non les termes de fascisme ou de totalitarisme, et la disparition du fascisme italien ou de la crise de 1929 des cours d'histoire.

Elles posent ainsi la question de la capacité de l'histoire scolaire à aider les jeunes à mieux comprendre les enjeux d'un présent bien complexe, et ainsi exercer leur citoyenneté d'une façon plus éclairée.

Bon de commande

Enseignement de l'histoire. Enjeux, controverses autour de la question du fascisme

126 pages, Adapt/Éditions, février 2016, 12 € (+ 2 € de participation aux frais de port)

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

.....

Code Postal :

Ville :

Adresse électronique :

Total de la commande :

Règlement à renvoyer à :

Adapt/Snes Éditions, 46 avenue d'Ivry, 75 647 Paris cedex 13
avec un chèque à l'ordre d'Adapt.